Символика:

-(не смог понять)

+- (понял частично, но полная картина не сложилась)

текст (понял, пытаюсь дать краткую выжимку мысли)

Цвета:

название стихотворения

название понравившегося стихотворения

Материал:

«Ночь»:  
Описание места, общества и отношения автора к азартным играм.

«Утро»:

Наблюдения автора за улицей из тюрьмы и описание соблазнения проститутками.

«Порт»:

Описание порта и находящихся там кораблей.

«Из улицы в улицу»:

Автор показывает, что у всех вещей на улице есть лица и описывает их предназначение в этом мире, также описывает наступление прогресса.

«А вы могли бы»:

Автор описывает прием пиши, противопоставляя себя обыденности и задает риторический вопрос.

«Вывескам»:

-

«Я»:

-

«Несколько слов моей жене»:

-

«Несколько слов о моей маме»:

-

«Несколько слов обо мне самом»:

-

«Послушайте»:

Автор описывает звезды и их нужность для кого-то.

«А все-таки»:

Автор облизывает сам себя, он описывает свою уверенность и свою непревзойденность, считая себя революционером в сфере искусства.

«Скрипка и немножко нервно»:

Автор одушевляет все музыкальные предметы и представляю вместо скрипки девушку, которая рыдает. Он видит в ней родную душу и не обращая внимания на насмешки других, предлагает ей жить вместе.

«Я и наполеон»:

Автор описывает войну и изменения в обществе, сравнивает себя с Наполеоном, хотя сам не служил.

«Вам!»:

А обращается к высшему обществу, которое проживает свою жизнь бессмысленно и принижает их.

«Эй!»:

Автор описывает стандартный быт Российской толпы и показывает себя, как нового человека, предлагая всем не «застаиваться», а продолжать развиваться и стремиться к чему-то новому.

«Ко всему»:

Автор пишет о предательстве любимой, о своих ненависти на эту тему.

«Лиличка»:

Автор снова высказывает свои мысли о любимой и высказывает идеи об расставании.

«Надоело»:

Автор пытается найти интересных ему (интеллектуально или эмоционально?) людей, но не может сделать это находясь в общественном месте, где оставалась его последняя надежда на это.

«Дешевая распродажа»:

Автор рассказывает, что он богаче других (интеллектуально или эмоционально?) и готов продать это за ничего, но никому это не нужно … , также говорится, что он станет известен и курсистка перед каждым «сном» будет вспоминать его стихи.

«Себе, любимому»:

-

«России»:

-+

«Революция», «Наш марш», «Ода революции», «Приказ по армии искусства», «Радоваться рано»:

Описание революции 1917 года и